

FRANÇOIS ROSTAIN
MAÎTRE D'ARMES & CHORÉGRAPHE DE COMBATS

FORMATION

Maîtrise d'Armes - INSEP - Diplômé d'Etat 2^{ème} degré
Ex-International de Sabre Universitaire
Systema Art martial Russe avec Koslow Helly. Stage avec Vladimir Vasiliev & Alexandre Kostic

DISTINCTIONS

Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres
Médaillé d'Honneur de la Fédération Française d'Escrime

MAÎTRE D'ARMES

Comédie Française (depuis 1986)
Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (depuis 1987)
Salle d'armes de la Tour d'Auvergne (depuis 1992)
Membre de l'Académie d'Armes de France
45 ans de carrière, 150 chorégraphies, un millier d'élèves...

PRODUCTIONS POUR LA COMÉDIE FRANÇAISE

<i>On ne badine pas avec l'amour (A de MUSSET)</i> 2011 Théâtre du Vieux Colombier	M.S : Y BEAUNESNE
<i>Penthésilée (H von KLEIST)</i> 2008 Salle Richelieu	M.S : J LIERMIER
<i>Le Misanthrope (MOLIÈRE)</i> 2007 Salle Richelieu	M.S : L HEMLEB
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 2006-2020 Salle Richelieu (nominée aux Molières 2007 - reprise pendant 13 ans)	M.S : D PODALYDES
<i>Le Tartuffe ou l'Imposteur (MOLIÈRE)</i> 2006 Salle Richelieu	M.S : M BOZONNET
<i>Le Cid (P CORNEILLE)</i> 2005 Salle Richelieu	M.S : B JAQUES
<i>Le menteur (P CORNEILLE)</i> 2004 Salle Richelieu	M.S : J L BENOIT
<i>La Nuit des Rois (W SHAKESPEARE)</i> 2003 Salle Richelieu	M.S : A SEWERIN
<i>Cinna (CORNEILLE)</i> 2000 Salle Richelieu	M.S : S EINE
<i>Amorphe d'Ottenburg (J C GRUMBERG)</i> 2000 Salle Richelieu	M.S : J-M RIBES
<i>Les Femmes Savantes (MOLIERE)</i> 1998 Salle Richelieu	M.S : S EINE

<i>Intrigue et Amour (F von SCHILLER)</i> 1995 Salle Richelieu	M.S : M BLUWAL
<i>Hamlet (W SHAKESPEARE)</i> 1994 Salle Richelieu	M.S : G LAVAUDANT
<i>Dom Juan (MOLIERE)</i> 1993-2003 Festival d'Avignon & Salle Richelieu (reprise pendant 10 ans)	M.S : J.LASSALLE
<i>Le Café (C GOLDONI)</i> 1990 Salle Richelieu	M.S : J L JACOPIN
<i>Le Bourgeois Gentilhomme (MOLIERE)</i> 1986 Salle Richelieu (Prix Dominique 1986)	M.S : J L BOUTTE

AUTRES PRODUCTIONS PROFESSIONNELLES

<i>Du Duel à la Scène (E ROOKE - F ROSTAIN)</i> 2020 Sens Bel Été	M.S : E ROOKE
<i>Pannonica (E ROOKE - ZOOT OCTET)</i> 2019 La Seine Musicale	M.S : E ROOKE
<i>Quasimodo (S GABRIELLE - A CONSOLATO)</i> 2019 Lucernaire	M.S : S GABRIELLE
<i>Edmond (A MICHALIK)</i> 2019 Cinéma	RÉAL : A MICHALIK
<i>Le Roi Arthur (JP BÊCHE)</i> 2018 Théâtre de l'Épée de Bois	M.S : JP BÊCHE
<i>Le Maître d'armes (L MAUREL)</i> 2018 Studio Hébertot	M.S : L MAUREL
<i>Bourrasque (N BÉCUE)</i> 2018 Théâtre de la Tempête	M.S : F PRADER
<i>Hamlet (W SHAKESPEARE)</i> 2018 Théâtre 14	M.S : X LEMAIRE
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 2018 Théâtre Le Sel (Sèvres)	M.S : J MEARY & A VIRAPIN
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 2017 Tournée 2018 & Théâtre de la Tempête	M.S : L HERSON-MACAREL
<i>Don Giovanni (MOZART)</i> 2016 Opéra de Mascate (Oman)	M.S : A NOBLE
<i>Edmond (A MICHALIK)</i> 2016 Théâtre du Palais Royal	M.S : A MICHALIK

<i>Conférence À Fleuret Moucheté (F ROSTAIN)</i> 2016 Festival de Valleraugue	M.S : F ROSTAIN
<i>Carmen la Cubana (Inspiré de BIZET)</i> 2016 Théâtre du Châtelet	M.S : CH RENSHAW
<i>Kiss me Kate (D ABELL – SALDERKING)</i> 2016 Théâtre du Châtelet	M.S : L BLACKELEY
<i>Les Liaisons Dangereuses (LACLOS / HAMPTON)</i> 2015 Théâtre du Chêne Noir - Avignon	M.S : A M PHILIPPE
<i>Singin' in the Rain (B CODEN - A GREEN)</i> 2015 Théâtre du Châtelet	M.S : R CARSEN
<i>Le nègre des Lumières (A GUÉDÉ - ST GEORGE)</i> 2014 Tournée Martinique & Guadeloupe	M.S : D ILIESCU
<i>Raiponce (d'après les frères GRIMM)</i> 2014 Espace Pierre Cardin	M.S : G BOUCHÈDE
<i>Coup de Théâtre (S DANINO - S AZZOPARDI)</i> 2014 Théâtre de la Gaîté Montparnasse	M.S : S AZZOPARDI
<i>Le Grand Salut et Le Mapping en 3D</i> 2013 - Centenaire de la FIE au Grand Palais – Paris	
<i>Il était le Mozart noir (A GUÉDÉ)</i> 2013 Théâtre Silvia Montfort & St Brice sous Forêt	M.S : D ILIESCU
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 2013-2014 Festival de Fourvière & MC93 Bobigny	M.S : G LAVAUDANT
<i>Carousel (O HAMMERSTEIN - R RODGERS)</i> 2013 Théâtre du Châtelet	M.S : J DAVIES
<i>Une heure de tranquillité (F ZELLER)</i> 2013 Théâtre Antoine	M.S : L CHOLLAT
<i>Ubu Roi (JARRY)</i> 2013 Tournée Internationale	M.S : D DONNELLAN
<i>Cyrano (ROSTAND-ALFANO)</i> 2012 – Teatro Real - Madrid	M.S : P IONESCO
<i>Les liaisons dangereuses (LACLOS / HAMPTON)</i> 2012 - 2013 Théâtre de l'Atelier & Tournée	M.S : J MALCOVICH
<i>L'Ouest Solitaire (M MC DONAGH)</i> 2011 Théâtre Marigny	M.S : L CHOLLAT
<i>La Folie Sganarelle (MOLIÈRE)</i> 2011 Tournée en France	M.S : C BUCHVALD

<i>Carmen (BIZET-MÉRIMÉ)</i>	M.S : A NOBLE
2009 - 2011 Opéra Comique et Luxembourg	
<i>Don Giovanni (MOZART)</i>	M.S : A NOBLE
2009-2011 Opéra de Lyon	
<i>Cyrano (ROSTAND-ALFANO)</i>	M.S : P IONESCO
2010 Opéra de San Francisco – USA	
<i>Un été brulant (PHILIPPE GARREL)</i>	RÉAL : PH GARREL
2010 Cinéma (Conseiller cascade)	
<i>Cyrano m'était conté (SOTHA)</i>	M.S : SOTHA
2010 Café de la Gare	
<i>Lorenzaccio (A DE MUSSET)</i>	M.S : Y BEAUNESNE
2009 Opéra de Dijon et Tournée en France	
<i>Cyrano (E ROSTAND-ALFANO)</i>	M.S : P IONESCO
2009 Théâtre du Châtelet	
<i>Lorenzaccio (A DE MUSSET)</i>	M.S : J-L MARTIN-BARBAZ
2009 Théâtre de l'Ouest-Parisien	
<i>Le Médecin malgré lui (MOLIÈRE / GOUNOD)</i>	M.S : C ANGLADE
2009 Amiens	
<i>Le Chevalier de St George (A GUÉRET / St GEORGE)</i>	M.S : D ILLIUCU
2009 Chaville - Créteil - Théâtre Mogador	
<i>Falstafe (V NOVARINA)</i>	M.S : C BUCHVALD
2008 Théâtre National de Chaillot	
<i>Moi, d'Artagnan dans mon ultime répétition</i> (ROSTAIN-CAMBONI-MAN)	M.S : S MAN
2007-2008 Bouffon Théâtre - Théâtre de Sens & Tournée	
<i>Ultime répétition (F ROSTAIN)</i>	M.S : S MAN
2005-2006 Théâtre de la Clef & Tremplin Théâtre	
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND) – Comédie Musicale</i>	M.S : F de PERETTI
2004 Ajaccio	
<i>Dom Juan (MOLIÈRE)</i>	M.S : J-L MARTIN-BARBAZ
2004 Les Rendez-vous de Cormatin	
<i>Tout un plat (F ROSTAIN)</i>	M.S : F ROSTAIN
2003 Espace Lawrence Durrell à Sommières	
<i>Le Château à Toto (OFFENBACH)</i>	M.S : H VAN DEN MEULEN
2003 Festival de Cormatin	

<i>Rois et Reine</i> 2003 Cinéma	Réal : A DESPLECHIN
<i>La Fausse Suivante (MARIVAUX)</i> 2003 Théâtre 14	M.S : V VELLA
<i>Hamlet (W SHAKESPEARE)</i> 2003 Théâtre du Nord Ouest	M.S : J L JEENER
<i>Alexandre Dumas au Panthéon</i> 2002 Panthéon	M.S : I MORANE
<i>Aïe...Même pas mal (P CAMBONI - F ROSTAIN)</i> 2002 Festival de La Plume et de l'Épée à Junas	M.S : ROSTAIN / CAMBONI
<i>Hernani (V HUGO)</i> 2002 Festival du Marais	M.S : A DELBÉE
<i>Marathon Hugo (Textes choisis par N Valori)</i> 2002 Festival du Marais	M.S : N VALORI
<i>Dom Juan (MOLIERE)</i> 2002 Comédie Française (reprise)	M.S : J LASSALLE
<i>Les Combats d'Hugo (Textes choisis par L Casteil)</i> 2002 Cie Grand angle à Sommières	M.S : L CASTEIL
<i>Othello (W SHAKESPEARE)</i> 2002 Théâtre de Bobigny	M.S : L LAFARGUE
<i>Le Songe d'Une Nuit d'Été (W SHAKESPEARE)</i> 2002 Théâtre de Bobigny	M.S : L LAFARGUE
<i>Robin des Bois (J M LECOQ)</i> 2001 Chapiteau à La Courneuve	M.S : J M LECOQ
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 2001 Théâtre de Nice - Tournée - Théâtre de Bobigny	M.S : J WEBER
<i>Macbeth (W SHAKESPEARE)</i> 2001 Festival d'Avignon & Tournée	M.S : S MAURICE
<i>Le Roi Lear (W SHAKESPEARE)</i> 2000–2001 - Théâtre de la Tempête	M.S : PH ADRIEN
<i>Le Château à Toto (OFFENBACH)</i> 2001 Studio Théâtre d'Asnières	M.S : H VAN DEN MEULEN
<i>Jésus (DECAUX)</i> 2000 Palais des Sport	M.S : R HOSSEIN
<i>Roméo et Juliette (GOUNOD)</i> 2000 Opéra de Bordeaux	M.S : S ANGLADE

<i>La Fausse suivante (MARIVAUX)</i> 1999-2000 Théâtre Vidi de Lausanne & Théâtre de la Ville	M.S : Y BEAUNESNE
<i>Le Cid (CORNEILLE)</i> 1999 – Tournée	M.S : D DONNELLAN
<i>Ci-gît Pan (d'après J-M BARRIE)</i> 1999 Théâtre du Conservatoire	M.S : L CORBERY-J RAGON
<i>De Gaulle (PEYREFITTE – DECAUX)</i> 1999-2000 Palais des Congrès	M.S : R HOSSEIN
<i>La Nuit des Rois (W SHAKESPEARE)</i> 1999 Festival de Pau	M.S : J F CHATILLON
<i>Merlin ou les Secrets de Brocéliande (D MENUT)</i> 1998-1999 Production Sous Chapiteau Nanterre	M.S : D MENUT
<i>Arthur une Légende (Adaptation D PAQUET)</i> 1998 Compagnie Le Studio	M.S : M SECLIN
<i>Armor (E SOLAL)</i> 1997-1998 La Ferme du Buisson & Théâtre Gérard Philipe	M.S : PH BOULAY
<i>L'Âge d'Or (FEYDEAU)</i> 1998 CNSAD	M.S : C HIEGEL
<i>Il ne faut Jurer de Rien (A DE MUSSET)</i> 1998 Théâtre des Gémeaux	M.S : Y BEAUNESNE
<i>Horace (P.CORNEILLE)</i> 1998 Théâtre de L'œuvre	M.S : M BIERRY
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 1998 Grenier Théâtre de Toulouse	M.S : F AZEMA
<i>Sindbad le Marin (N. GRUJIC)</i> 1997 Théâtre de la Plaine	M.S : N GRUJIC
<i>L'Ode à Scarlett O'Harra (J-R LEMOINE)</i> 1997 La Ferme du Buisson & Théâtre de la Tempête	M.S : J R LEMOINE
<i>Hamlet (W SHAKESPEARE)</i> 1997/1998 Théâtre de La Tempête	M.S : PH ADRIEN
<i>Hamlet (W SHAKESPEARE)</i> 1997 CNSAD	M.S : J.LASSALLE
<i>Amour néanmoins (F DARIE)</i> 1996 Court métrage	RÉAL : F DARIE
<i>La Fausse Suivante (MARIVAUX)</i> 1996 Théâtre de Rungis & Comédie de Picardie	M.S : G PARIS

<i>Le Chevalier (ARISTOPHANE – GONZALES)</i> 1996 Musée de Cluny - Paris	M.S : M.GONZALES
<i>La Nuit des Rois (W SHAKESPEARE)</i> 1996 Festival d'Avignon (off)	M.S : N.GRUJIC
<i>Les Trois Mousquetaires ou Le Petit d'Artagnan (A. DUMAS)</i> 1996-1995 Sous Chapiteau – Nanterre	M.S : J M LECOQ
<i>Cœur de Verre (J POIRSON)</i> 1995 Bitche	M.S : J POIRSON
<i>Sandra, Princesse rebelle</i> 1995 Banco Productions	RÉAL : D ALBERT
<i>Lumière 1 (LAVAUDANT-BAILLY-DEUTSCH)</i> 1995 TNP - TNB - MC 93 Bobigny	M.S : G LAVAUDANT
<i>Merlin Territoire des Temps de Légendes (J POIRSON)</i> 1994 Bitche	M.S : J POIRSON
<i>Cyrano de Bergerac (E ROSTAND)</i> 1994 Gorze	M.S : D LONG
<i>L'Affaire Dreyfus</i> 1994 Téléfilm	RÉAL : Y BOISSET
<i>Les Misérables</i> 1994 Cinéma	RÉAL : C LELOUCH
<i>Le Capitaine Fracasse (T GAUTIER)</i> 1993 Sous Chapiteau – Nanterre	M.S : J M LECOQ
<i>Dom Juan (MOLIERE)</i> 1993 Théâtre de Chelles	M.S : Y LE GUILLOCHET
<i>Le Roi de Paris</i> 1993 Cinéma	RÉAL : D MAILLET
<i>Fin d'été à la campagne (C GOLDONI)</i> 1993 Théâtre 14	M.S : C.MORIN-P.SIMON
<i>Le Fils Naturel (D DIDEROT)</i> 1993 CNSAD	M.S : A BARTHELEMY
<i>Henri VI (W SHAKESPEARE)</i> 1993 CND Poitou Charente & Théâtre de Gennevilliers 1994 Printemps des Comédiens (Montpellier) & Festival d'Avignon 1995 Tournée en France (Prix de la Critique 1993, Nominée aux Molières 1994)	M.S : S.SEIDE
<i>Maguy – épisode L'Arme à l'œil</i> 1992 Série France 2	RÉAL : F PERNET

<i>La Tragédie de l'Homme (I MADACH)</i> 1992 CNSAD	M.S : P.VIAL
<i>De Terre et de Sang</i> 1991 Téléfilm Co-Production A2/BBC/RAI/ZDF	RÉAL : J GODDARD
<i>Le Pédant Joué (C de BERGERAC)</i> 1991 Espace Shakespeare	M.S : D ECONOMIDES
<i>Le Joueur (J F REGNARD)</i> 1991 CNSAD	M.S : G WERLER
<i>Assaut d'Armes du XVIIIème Siècle</i> 1990 Championnat du Monde d'Escrime Lyon	M.S : ROSTAIN - CAMBONI
<i>Bête de Style (P P PASOLINI)</i> 1990 CNSAD	M.S : S NORDEY
<i>Les Trois Mousquetaires (A DUMAS)</i> 1990 CDN Nord Pas de Calais 1991 Printemps des Comédiens Montpellier	M.S : J L MARTIN-BARBAZ
<i>Le Bourgeois Gentilhomme (MOLIERE)</i> 1990 Versailles Le Grand Trianon & Festival de Pau	M.S : J P BOUVIER
<i>Mille Ans – La Rochefoucauld (A ROUGIER)</i> 1987-1988 Festival de La Rochefoucauld	M.S : C BUJEAU
<i>Barouf à Chioggia (C GOLDONI)</i> 1987 Théâtre de la Cité Universitaire & L PELLY	M.S : J L MARTIN-BARBAZ
<i>Avec des Fleurs</i> 1986 Téléfilm	RÉAL : H GUERIN
<i>Le Monstre Turquin (C GOZZI)</i> 1986 Maison des Arts de Créteil	M.S : P IONESCO
<i>Horace (P CORNEILLE)</i> 1985 Théâtre Populaire de Champagne	M.S : P FABRICE
<i>L'Opéra de Quat' sous (B BRECHT & K WEILL)</i> 1984 CDN Nord Pas de Calais	M.S : J L MARTIN-BARBAZ
<i>Lorenzaccio (A DE MUSSET)</i> 1983 Petit Palais	M.S : M FRANCESCHI
<i>Le Capitaine Fracasse (T GAUTIER)</i> 1983 Théâtre d'Issy-les-Moulineaux	M.S : D DANCOURT
<i>Le Prince de Hombourg (KLEIST)</i> 1979 Festival de Carcassonne	M.S : P IONESCO

Vladimir Kobalt

1978 Théâtre de Nanterre

M.S : P IONESCO

La rébellion de Fuente Ovejuna (LOPE DE VEGA)

1974 Théâtre 71

M.S : G KAYAT

SPECTACLES MIS EN SCÈNE & CHORÉGRAPHIÉS AU SEIN DU CNSAD

Variations en prime haute

1997 CNSAD

M.S : F.ROSTAIN

Les Trois Mousquetaires (A DUMAS)

1995 CNSAD

M.S : F.ROSTAIN

Tiens bien ta broche, Laridon...

1993 CNSAD

M.S : F ROSTAIN

L'escrime de Cro-Magnon à aujourd'hui

1991 CNSAD

M.S : F ROSTAIN

ANIMATION DE STAGES

Stages AFDAS depuis 1994

Master Class pour les Académiciens de la Comédie Française

École Nationale d'Art Lyrique de L'Opéra Bastille

École Marcel Marceau

École du Studio d'Asnières

Les Cavaliers de l'Aventure

Cocktail Cascades

Les Cascadeurs Associés

Disneyland – Paris